ANYBODY BUT YOU

Chorégraphe : Sarah Rohrbach (Fevrier 2024) Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique: Anybody But You (Lauren Watkins) (88 Bpm)

CD: Introducing Lauren Watkins (2023)

SEQUENCE:

A-A(16)-B-B-Tag-Tag-A-B-B-Tag-Tag-A(32)-B-B-Tag-Tag-A(28) - Final

PART A

SECT 1: (R) TOE STRUT With ½ TURN L, (L) TOE STRUT With ½ TURN L, (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) TOE STRUT FWD

- 1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (6:00)
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (12:00)
- 5-6 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (6:00)

SECT 2: (L) STEP LOCK STEP FWD, (R) HOOK BEHIND, (R) STEP BACK, (L) HOOK OVER, (L) STEP BACK, (R) HOOK BEHIND

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Reculer pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECT 3: VINE TO R ending (L) POINT SIDE, ROLLING VINE TO L ending ¼ TURN L & (R SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (3:00)

SECT 4: ¼ TURN L & (R) STEP SIDE, (L) HOOK BEHIND & SLAP, (L) STEP FWD, (R) KICK FWD, (R) CROSS OVER, UNWIND ½ L

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (en donnant une petite tape sur le pied gauche avec la main droite) (12:00)
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5 Croiser pied droit devant pied gauche
- 6-7-8 Dérouler ½ tour à gauche sur les 3 temps (6:00)

<u>SECT 5</u>: (L) STEP BACK, (R) STEP BACK, (L) STEP BACK, (R) SCUFF, (R) STEP FWD, (L) SCUFF, (L) STEP FWD, (R) SCUFF

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit à côté du pied gauche

SECT 6: (R) VAUDEVILLE ending (R) TOUCH BESIDE, (R & L) KICK FWD, (R) FLICK, (R) SCUFF

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant (diagonale droite), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*), petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 7: (R) MAMBO FWD, HOLD, (L) MAMBO BACK, (R) SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 8: (R) STEP FWD, (L) SCUFF, (L) STEP FWD, (R) SCUFF, (R) KICK FWD, (R) STOMP UP, (R) FLICK, (R) STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

PART B

SECT 1: (R) KICK FWD, (L) KICK FWD, (R) FLICK, (R) SCUFF, (R) ROCKING CHAIR

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (en assemblant pied droit)
- Petit coup de pied droit en arrière (en assemblant pied gauche), petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2: TWISTER KICK With 1/2 TURN R, (R) KICK FWD, (R) STEP SIDE & (L) FLICK, (L) CROSS BEHIND & (R) KICK FWD, (R) STEP SIDE & (L) KICK FWD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche en avant, reposer pied gauche (en donnant un petit coup de pied en arrière) (6:00)
- 5-6 (en sautant et en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)
- 7-8 (en sautant et en se déplaçant à droite) Croiser pied gauche derrière pied droit (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant), écart pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche en avant)

SECT 3: (L) ROCKING CHAIR, (L) COASTER STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, pause

SECT 4: (R) COASTER STEP, (L) STOMP UP, (L) ROCK BACK, (L) STOMP, (R) STOMP UP or (R) SCUFF (*)

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche (*) si la partie B est suivi du TAG faire un « Scuff »

TAG

SECT 1: [(R) HEEL GRIND, (R) ROCK BACK] X2

- 1-2 Avancer sur talon droit (en pivotant pointe pied droit à droite), retour sur pied gauche (retour pointe pied droit au centre)
- 3-4 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- Avancer sur talon droit (en pivotant pointe pied droit à droite), retour sur pied gauche (retour pointe pied droit au centre)
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2: (R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & (R) STEP BACK, HOLD, (L) LARGE STEP BACK, (R) SLIDE, (R) ROCK BACK

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

FINAL

- 1 Croiser pied droit devant pied gauche
- 2-3-4 Dérouler 1 tour complet à gauche sur les 3 temps

Danse enseignée le Jeudi 11 Avril 2024 par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC